

# 惠僑

地址：九龍深水埗石硤尾偉智街17號 17, Wai Chi Street, Shek Kip Mei, Sham Shui Po, HK.  
電話：2777 6289 傳真：2776 7727  
網址：http://www.wkc.edu.hk  
電郵：wkc@wkc.edu.hk

英文中學

2005年度冬季版 學校通訊

## Wai Kiu College

著名藝術家林奕華任顧問

### 惠僑藉電視台推廣文化教育

落實多元化的辦學理念，讓同學充分發展潛能一向是本校的辦學目標，亦是家長及同學們對本校的期望。多年來，我們致力推動表演藝術、視覺藝術、攝影、錄影、音樂等文化教育，希望進一步提升同學整體的鑑賞能力及文化素養。

得到優質教育基金(QEF)資助，我們得以成立「惠僑電視台」(WTV)：WTV任重道遠，肩負著推廣本校文化教育的使命。為確保電視台能順利運作，我們已從校內挑選了一批對生命有要求、具感染力、充滿熱誠的學生負責WTV的事務，希望同學從參與的過程中，培養創作力、組織力及溝通能力，且具備批判的獨立思考能力。我們相信，WTV定會成為同學們一個發揮創意的平台，並有效配合本校的傳媒及通識教育。另外，為了讓節目更多元化，「戲劇學會」將會融入「惠僑電視台」。得到這批有志於表演藝術的師生加盟，可望提升WTV的節目質素。

校方的支持及師生的積極參與對電視台的發展固然重要，但為了讓運作更順暢，充分發展電視台的影響力及可能性，我們亟需一位具有豐富傳媒及舞台表演經驗的顧問，為電視台的製作及長遠發展出謀獻策。十分榮幸，我們正式邀請到本港著名文化及舞台工作者林奕華先生擔任WTV的顧問，為電視台日後的發展、推廣和演藝培訓工作提供意見，甚至親身教導學生。林奕華先生擁有豐富的編劇、舞台創作及表演經驗，更致力於文化及教育工作。相信在林奕華先生的協助下，WTV及本校的文化教育工作實可得到長足的發展。



## WTV 簡介



惠僑電視台(WTV)是本校的重要建設，在「優質教育基金」(QEF)的資助下正式成立，務求為同學提供發揮創意的空間。我們希望WTV能起著帶頭作用，推動全校的文化教育，進一步提升同學整體的文化素養，並有效配合傳媒及通識教育，讓同學的學習生活更多元化。電視台位於本校一樓，設有獨立的直播室及控制室。同學可運用內裡先進的設備，自行拍攝及剪輯節目，並透過多媒體教室作全校廣播，更可透過內聯網作網上直播。電視台的電腦設施、攝錄機及燈光系統總值廿六萬元，相信WTV定會使同學的校園生活更愉快、更充實。



# 林奕華先生簡介



香港出生，中學畢業前曾在前麗的電視及電視廣播有限公司擔任編劇。畢業後與友人組成前衛劇團——進念·二十面體。一九八九至一九九五年在倫敦居住，期間組成非常林奕華舞蹈劇場，先後在倫敦、布魯塞爾、巴黎及香港發表舞台創作。九四年憑《紅玫瑰白玫瑰》（關錦鵬導演）獲台灣金馬獎最佳改編劇本獎。九五年回港後致力推動舞台創作，編導了超過四十齣作品，並與不同媒體、不同城市的藝術家及團體合作，包括吳彥祖、陳綺貞、丁乃箏、劉若英、梁詠琪、張叔平、胡恩威、詹瑞文等。九九年獲「香港藝術家年獎」，零五年獲頒授「民政事務局長嘉許獎」，以表揚其推動文化藝術發展的貢獻。林氏亦致力於文

化及教育的工作，自九七年至今分別為香港大學通識教育、香港浸會大學人文素質教育課程、香港演藝學院人文學科擔任講師；更經常替香港、北京、廣州的報章雜誌撰寫文章。新近出版的著作為《等待香港》系列（〈女人篇〉、〈青春篇〉、〈娛樂篇〉、〈文化篇〉）。最近替香港電台及東亞衛視主持文化及電影評論節目。

## 近年主要創作及文化工作

### 舞台作品（編導）

- 1999-2002 《行雷閃電Rave》、《萬惡淫為首》、《張愛玲，請留言》、《十八相送》
- 2003 《快樂王子》
- 2003-2005 《半生緣》、《東宮西宮系列》
- 2004-2005 《大娛樂家》

### 電影

- 《紅玫瑰白玫瑰》編劇 (94)
- 《台灣金馬獎》評審 (97)
- 《台灣電影節》評審 (04)
- 《華語電影傳媒大獎》評審 (04)

### 著作

- 《Edward Lam On Cinema》(02)
- 《Edward Lam On Love》(02)
- 《等待香港》系列  
(〈女人篇〉、〈青春篇〉、〈娛樂篇〉、〈文化篇〉 (05))

## 施淑珠同學獲選拔為香港代表與「航天英雄」會晤

「神舟五號」和「神舟六號」成功發射，象徵中國的航天科技又邁進了一大步。零五年十二月廿四至廿七日，施淑珠同學獲「香港宇航學會」選拔，成為只有二十位的香港代表團成員之一，參加「全國青少年學習航天英雄弘揚航天精神大會」，有機會和太空人近距離接觸。

十二月廿五日，中國兩位航天英雄——費俊龍和聶海勝在天津與代表團成員會面，施同學得以親身目睹兩位的風采，聆聽他們的心路歷程，了解他們的抱負和對中國航天發展的期望。翌日，施同學即隨團到北京科技城，參觀國家的航天展品，當中最矚目的，當然就是「神舟五號」返回艙了。

談到是次旅程，施同學表現得十分雀躍：「這次實在是一次難得的機會，讓我親身見證中國航天科技的成就！國家航天科技的發展，比我想像中還要先進，令我大開眼界。整段旅程最深刻的，莫過於能親眼目睹兩位太空人的風采！雖然貴為國家的精英份子和人民眼中的英雄，但他們卻沒有一點架子，不僅親自接收我們的禮物，更主動與我們合照呢！他們的成就，固然值得我們敬佩；但他們的人品更值得我們學習！航天科技人員指出，中國太空人將會在2007年作首次的太空漫步，真期待這一刻的來臨，希望中國的航天科技發展更上一層樓！」





# 關景山老師

今年是我在惠僑任教的第四個年頭。教書的日子越久，就越感覺到「書到用時方恨少」！世界千變萬化，每天也有新事物推陳出新，資訊科技發展更是一日千里，學生、家長和學校對老師的要求亦越來越高。原地踏步，最終只會跟不上時代步伐，被世界淘汰。我覺得作為教育工作者，一定要把握進修的機會，不斷為自己增值！

兩年前我報讀了港大的「資訊科技教育」碩士課程。兩年的學習過程，一面教書，一面進修，有時候會頗感吃力；但課程的確進了我對資訊科技的認識及自信心，讓我明白科技對教學的作用和重要性，一切的辛苦也是值得的！

「資訊科技科」是本校校本課程的一個重要部分。校本課程與傳統課程的最大分別，在於校本課程不單注重知識的傳授，更要讓學生學會學習，強調同學在學習上的主動性。整個課程由資訊科技組老師設計，內容更會按社會變遷和學生興趣調整。在校本課程的設計、撰寫和編輯工作方面，除了資訊科技的知識外，更需要其他知識配合，牽涉的層面比傳統課程更廣；因此，無論在課程設計或和教授方面，都對教師有頗高的要求。我在碩士課程中所學到的知識，對校本課程的撰寫和設計工作大有幫助；進修亦讓我在教學技巧上有所提升，明白到自己的不足之處，加以改進。日後遇到合適的課程，我定會繼續進修，希望進一步提升自己的學識和教學技巧！

## Interview With Teachers

### 老師專訪

除了日常教學，我同時負責全校的學生輔導工作。為進一步了解年青人的心態，兩年前我到浸會大學修讀「教育學碩士」，研究兒童及青少年發展。回想兩年的學習過程，有關「資優兒童」的課題讓我感受至深！如何去定義「資優兒童」？所謂「資優兒童」，是指學習能力及智商較高的兒童。一般人會認為，「資優兒童」成就一定比「普通兒童」高，但事實卻不然。課程讓我明白到，成就的高低，與資優與否沒有必然關係。而所謂「資優」亦沒有一個確切的定義，整個概念也十分虛幻。

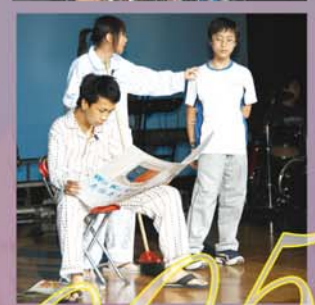
課程中，很多個案研究均指出，就算一個孩子被定義為「資優兒童」，也會因得不到後天適當的栽培而變得平庸；相反，「普通兒童」若經後天的努力和適當的培育，將來亦會取得驕人的成就。所以我認為「資優」與否其實對個人的影響有限。個人成就的高低，主要是取決於後天的努力！

若明白這點，被視為「資優」的同學就不會因自滿而埋沒天份；「普通」的同學亦不會因自卑而影響個人發展。我深信「天生我才必有用」，同學的成就其實掌握在他們手中！現在，我正在科大修讀「文學碩士——通識課程」。希望各位同學珍惜學習的機會，充實自己，為自己增值！

# 黃光泉老師







每年一度的畢業典禮，為應屆畢業同學提供一個「瞻前」和「顧後」的空間：既是同學學習生涯的總結，亦是他們人生新一頁的開始。二零零五年十一月二日，本校假荃灣大會堂舉行「2005畢業暨頒獎典禮」，校監朱松勝M.H.及一眾校董均有出席，表達他們對畢業同學的祝福。校監在訓勉辭中，期望學生能夠秉承校訓中「毅」、「勇」、「忠」、「勤」的精神，接受一切挑戰，成為德才兼備的新青年。當天的主禮嘉賓——教育統籌局總學校發展主任(深水埗/西貢)溫啟良先生致辭時，勸勉同學要掌握語言、分析、創作及獨立思考等能力，為未來的發展作好充分準備。校長陳偉佳博士在校務報告中，總結惠僑在過去一年的發展。本校上學年對家長及同學的承諾，均能一一兌現。

簡單而隆重的頒獎儀式，引證了同學在學術及課外活動方面的出色表現。本校同學去年共奪得逾百個公開比賽的獎項，其中不少更是全港性的，足見本校多元辦學的方針漸取得成效。制服團隊結業禮及畢業生代表伍曉明同學對老師的一番的致謝辭後，就到每年畢業禮的重要環節——綜合音樂嘉年華。「理想創未來」為是次音樂劇的劇目，揉合了合唱、舞蹈、戲劇、粵劇和電子音樂等元素，為同學及嘉賓帶來不少驚喜！是次音樂劇的總策劃人——音樂總監梁美薇老師帶領表演同學謝幕的一剎，掌聲雷動，畢業禮也在掌聲和喝采聲中圓滿結束。

2005  
畢業暨頒獎典禮

Graduation & Prize-giving Ceremony







# Annual Athletic Meet 周年陸運會

「體驗愉快學習，發展多元智能」為本校的辦學宗旨。周年陸運會是本校每年的重點活動，讓同學發揮運動潛能，提升他們對運動的興趣，進一步弘揚運動文化。二零零五年度陸運會於十二月七日及九日舉行。寒冷的天氣無損同學對運動的熱愛，參賽人數再創新高，平均成績比去年亦有顯著進步，參加男子甲組400米的5C方德文同學、男子丙組跳高的1B陳柏權同學、女子甲組鉛球的5B陳珊珊同學、女子丙組鉛球的2C黃婉婷同學更刷新了全校紀錄，引證體育組老師對同學的培育已漸見成效。

十二月九日，當所有賽事完結後，我們即進行頒獎典禮，以總結兩天以來同學的成績。當日，深水埗區議會主席譚國僑先生M.H應邀擔任主禮嘉賓，而深水埗區議員黃鑑權先生M.H、民政事務總署深水埗民政事務處聯絡組聯絡主任彭立品先生及深水埗區學校發展組學校發展主任(深水埗)陳偉英先生亦撥冗出席，擔任典禮的頒獎嘉賓。校監朱松勝先生M.H更率領一眾校董出席，充分體現了他們對本校及陸運會的支持。

啦啦隊表演是每年陸運會的重點環節，本年度的啦啦隊表演，除了強勁的音樂和明快的舞蹈外，更加入了戲劇元素，體驗了同學們的創新精神，讓嘉賓及師生們耳目一新。表演完畢，掌聲雷動，將典禮的氣氛推向高潮！緊接啦啦隊表演的是制服團隊步操比賽，基督女少年軍表現出眾，勇奪亞軍；而冠軍則由上屆盟主——香港交通安全隊蟬聯。「朱松勝盃」及「社際大獎」均由勇社奪得，而方德文同學則成為本屆的「全場最佳運動員」。陳偉佳校長在致謝辭後，校旗徐徐降下，二零零五年的陸運會圓滿結束。





# 學校設施 Facilities

獲得「優質教育基金」的資助，本校進行了多項大型工程，讓師生享有更完善的教學及學習環境：

## 數碼化校園

本校所有電腦已升級，學生與電腦比例近三比一；每位教師亦有一部個人電腦使用，全面提升教學效能。我們更計劃在全校設立無線網絡，屆時師生能於校內任何角落使用手提電腦上網。多媒體語言學習中心(MMLC)有效支援資訊科技教學，我們更力邀英國牛津大學物理設計研究所主任劉偉榮博士擔任學術顧問，定期透過互聯網與學生進行視像導修課。另外，全新的內聯網系統促進了學校、教師、學生及家長間的溝通；而網上圖書館系統也為師生提供了全面的查詢、預借及借書服務，有助推動校內的閱讀風氣。可以說，本校已成功建立良好的使用電腦文化！



## 千禧多媒體教室



教學軟件推陳出新，教學形式日趨多元化。教師可透過互動形

式，擴闊同學眼界。本校所有課室已達「千禧多媒體教室」的標準，均已安裝LCD投影機和獨立的控制平台，老師可透過液晶體螢幕、電腦、影碟機及米高峰等多媒體設施，提高教學效能，讓課堂變得更富趣味。

## 健身室



沒有健康的身體，如何應付忙碌的學習生活？同學的健康與學業成績同等重要，因此本校積極推動運動文化，讓同學養成運動的習慣，更特設「健身室」，讓同學能運用課餘時間，有系統地鍛煉身體。

要使用健身室的器材，須具備一定的基本知識。為避免因錯誤使用器材而導致的意外，體育組老師會先為師生提供基本課程，讓他們了解每種器材的正確使用方法，將受傷的可能性減至最低。設立健身室亦有助提升本校整體的體育水平。要在全港性的運動比賽中爭取佳績，除了運動的天份和技巧外，強健的體魄更是不可或缺。要有效提升體能及身體狀況，必須倚靠現代化的器械訓練。設立一個設備完善的健身室，對提升本校的體育水平實有正面影響！

## 新圖書館



新圖書館採用了大量落地玻璃讓自然光線透入，既節省能源，亦讓圖書館更具生氣！由於新圖書館是全新興建，其空間分佈和運用比舊圖書館更合理，藏書量亦得以大大提升。圖書館同時擔當著推動全校閱讀風氣的責任，下設閱讀小組，讓同學定期交流閱讀心得；並定期舉辦講座，邀請嘉賓名人主持；將來更會透過「校園電視台」推動閱讀風氣，務求讓同學喜歡閱讀，愛上閱讀！

